

25 novembre 2025

COMUNICATO STAMPA

REGIONE DEL VENETO E ASSOCIAZIONE EDITORI VENETI
A “PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI” // ROMA 4-8 DICEMBRE 2025//
STAND L25

Per l'intera durata della manifestazione gli Editori Veneti propongono un ricco programma di presentazioni che vedrà la partecipazione di esponenti del mondo delle istituzioni, della cultura e del giornalismo

Venezia, 25 novembre 2025 - L'Associazione Editori Veneti, in collaborazione con la Regione del Veneto, parteciperà all'**edizione 2025 della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria “Più libri più liberi”** che si terrà **dal 4 all'8 dicembre 2025 a Roma** presso il Roma Convention Center **La Nuvola**.

Ogni anno centinaia di editori provenienti da tutta Italia partecipano alla kermesse libraria romana, la prima fiera italiana dedicata esclusivamente all'editoria indipendente e una tra le più importanti della scena editoriale contemporanea. La manifestazione rappresenta un'importante occasione di incontro e di scambio tra gli editori e i diversi protagonisti della filiera: il grande pubblico, i librai, i distributori, i giornalisti, gli scrittori. Cinque giornate dense di appuntamenti, in cui incontrare gli autori, assistere a reading e performance musicali, partecipare a dibattiti e confronti sui temi centrali del mondo del libro.

Il tema di questa ventiquattresima edizione, ***Ragioni e sentimenti***, è un omaggio ai 250 anni dalla nascita di **Jane Austen**: un invito a intrecciare parole e misure per esplorare le passioni e le motivazioni che muovono l'esperienza umana e la creazione letteraria. Un *fil rouge* che attraver-

serà i numerosi incontri e dialoghi in programma, unendo i linguaggi del pensiero e dell'emozione. Moltissimi gli autori e le autrici, italiani e stranieri, che comporranno il palinsesto della manifestazione. Così come i libri, i format, i temi, le parole e le idee che tesseranno l'ordito di queste cinque giornate. Senza dimenticare il polo professionale, pilastro costitutivo di "Più libri più liberi" con i suoi spazi, le sue aziende partner e la sua programmazione.

Lo **stand istituzionale della Regione del Veneto e dell'Associazione Editori Veneti (Piano Forum - Stand L25)** ospiterà **ventuno case editrici venete**, socie di AEV, che avranno a disposizione un proprio spazio espositivo. Parteciperanno le seguenti sigle editoriali: **Abra Books, Accademia Olimpica, Anteferma Edizioni, Antiga Edizioni, Balena Gobba, Ciclope Lettore, Cierre Edizioni, Diastema, Ediciclo Editore e Nuovadimensione, Editoriale Unicorn, Edizioni Bette, Il Bo Live - Università di Padova, Il Poligrafo, Kellermann Editore, La Musa Talia, Mazzanti Libri, Peacock Casa Editrice, Piazza Editore, Set Art Edizioni, Simebooks.**

Come al recente Salone Internazionale del Libro di Torino, anche a Roma lo stand **Editori Veneti – Regione del Veneto** accoglierà il pubblico con una veste grafica originale, ideata e illustrata da **Roberto Da Re Giustiniani**, che unisce la passione per i libri all'esperienza nel campo dell'arte figurativa, direttore editoriale di Kellermann Editore. L'immagine scelta, *Perdilà...* trasforma lo spazio espositivo in un paesaggio visivo popolato di figure, segni e rimandi narrativi, in cui la passione per il libro si intreccia con l'esperienza artistica. Un omaggio, nello spirito e nello stile, anche alla ricca tradizione veneta dell'illustrazione, da sempre intrecciata con la storia del libro e dell'immaginario visivo.

In collaborazione con la **Regione del Veneto** è stata pianificata anche la **programmazione di una serie di eventi e presentazioni che si svolgeranno all'interno dello stand collettivo** e si estenderanno per tutta la durata della manifestazione. Gli editori presenteranno un ricco programma di presentazioni e incontri relativi alle proprie pubblicazioni, **oltre trenta di appuntamenti, con la partecipazione di numerosi ospiti, autori e relatori di richiamo per il pubblico, e il coinvolgimento di personalità di rilievo del mondo delle istituzioni, della cultura, del giornalismo e dello spettacolo.**



L'evento di apertura, **giovedì 4 dicembre alle ore 15.00**, sarà dedicato al **Premio Letterario "Regione del Veneto – Leonilde e Arnaldo Settembrini - Mestre"**, il prestigioso riconoscimento che celebra le raccolte di racconti in lingua italiana. Fondato nel 1959 da Arnaldo Settembrini in memoria della moglie Leonilde e gestito dal 1991 dalla Regione del Veneto, il Premio sarà protagonista di un dialogo con due degli autori finalisti di quest'anno: la vincitrice **Camilla Costanzo**, autrice di *Tempo al tempo* (Mondadori), e **Aurelio Picca**, autore di *La Gloria* (Baldini + Castoldi). Modera l'incontro la giornalista **Janina Benedetta Landau**.

Seguirà, alle **16.30**, l'evento *Generazione Pasolini. Paesaggio, parola e memoria dal Parco Letterario Pier Paolo Pasolini dell'Oasi Lipu di Ostia, a 50 anni dalla scomparsa dello scrittore*, dedicato al Parco letterario romano intitolato a **Pier Paolo Pasolini**, luogo di incontro tra natura, poesia e memoria civile. Interverranno **Marta Bulgherini**, attrice, regista, interprete e autrice di *Generazione Pasolini*, **Alessandro Polinori**, sociologo dell'ambiente, Presidente Lipu/BirdLife Italia, l'attore **Nicolas Zappa**, protagonista dello spettacolo *Generazione Pasolini*, la poetessa **Ginevra Sanfelice Lilli** e **Stanislao de Marsanich**, Presidente dell'Associazione *Parchi Letterari*.

La prima giornata di eventi allo stand si concluderà con l'incontro, alle 17.45, dedicato al libro *Mario Rigoni Stern. Ecologia, impegno civile e cura dei luoghi* (Fondazione Benetton Studi Ricerche - Antiga Edizioni), con il curatore **Massimo Rossi** (Fondazione Benetton Studi Ricerche) e **Patrizia Boschiero**, responsabile delle edizioni della Fondazione Benetton Studi Ricerche. Il volume-catalogo si inserisce nel contesto della mostra dedicata a Mario Rigoni Stern, con un focus sull'ecologia, l'impegno civile e la cura del paesaggio nei suoi scritti e nella sua azione.

La giornata di **venerdì 5 dicembre** sarà dedicata prevalentemente alla **narrativa contemporanea**, con una serie di appuntamenti che mettono in dialogo scrittori e pubblico attraverso storie radicate nei territori, nei sentimenti e nella memoria collettiva.

Tra i numerosi incontri in programma si segnala la presentazione di *I segreti delle radici* di **Stefano Mecorio** (Ediciclo Editore), che dialogherà con **Marco D'Aureli**, antropologo e direttore museale. Il volume intreccia esperienza personale, ricerca e viaggio per raccontare il legame profondo dell'uomo con la terra e con le proprie origini.

Segue *Geometrie del terrore. Lo spazio architettonico nella letteratura weird* (Anteferma Edizioni), a cura di **Agostino De Rosa**, **Giulia Lazzaretto** e **Giulia Piccinin**, dell'Università Iuav di Venezia, con la partecipazione della giornalista e saggista **Lauretta Colonnelli**. Il volume indaga le connessioni



tra architettura, percezione e narrativa dell'inquietudine, esplorando i luoghi del perturbante nella letteratura e nell'immaginario visivo, in un dialogo originale tra arti e discipline.

Tanti gli appuntamenti del **fine settimana**.

Sabato 6 dicembre, in mattinata, la presentazione di *Antonio Pigafetta e il primo viaggio intorno al mondo*, a cura di **Marcello Verga**, **Giovanni Luigi Fontana** e **Maria Elisa Avagnina** (Accademia Olimpica): un omaggio alla straordinaria impresa del navigatore vicentino, primo testimone della circumnavigazione del globo, con interventi dei curatori e dei rappresentanti del *Comitato Nazionale Pigafetta*.

Seguirà *Lettere sul Mondo 6/2025* (Mazzanti Libri), a cura del **Circolo di Studi Diplomatici**, con gli Ambasciatori **Paolo Casardi** e **Maurizio Melani**, un'occasione di riflessione sulle trasformazioni geopolitiche e culturali del nostro tempo.

Alle 14.00, la presentazione di *Le Arche Scaligere di Verona* di **Angelo Passuello** (Cierre Edizioni), in dialogo con **Francesco Salvestrini** dell'Università degli Studi di Firenze, ci condurrà alla scoperta del complesso monumentale veronese e della sua storia, tra arte, devozione e potere civile.

Sempre sabato, l'appuntamento con *L'eretica e le altre* di **Gaia Giongo** (Edizioni Bette), in dialogo con **Jessica Lusa**, psicoterapeuta e curatrice della collana "Poesia". Il volume esplora figure femminili – dee pagane, creature mitologiche, personificazioni naturali – e immagina quali parole e azioni esse avrebbero potuto pronunciare se libere dai ruoli tradizionalmente imposti: una riflessione poetica che riscrive il protagonismo femminile *al di là* dei modelli assegnati.

A seguire *La scienza nascosta nei luoghi d'Italia*, a cura della redazione de **Il Bo Live - Università di Padova**, un itinerario geografico-scientifico che accompagna i lettori in un viaggio inedito alla scoperta dei luoghi-chiave di scoperte scientifiche e tecnologiche che hanno avuto origine in Italia. Interverranno **Daniele Mont D'Arpizio**, **Anna Lo Piano** e **Antonio Massariolo**.

Nel pomeriggio sarà la volta di *Dall'ovvio al chissà* (Balena Gobba), albo illustrato tratto dal racconto 52 di **Giorgio Manganelli**, con le illustrazioni di **Mariagiulia Colace**, in dialogo con la giornalista **Marta Occhipinti**, lo scrittore **Paolo Di Paolo** e l'editrice **Alessia Ferretti**.

A seguire la presentazione del libro *La battaglia dei semi* di **Giannandrea Mencini** (Kellermann Editore), in dialogo con **Francesco Loiacono**, direttore responsabile della rivista «La Nuova Ecologia». Un saggio che indaga il sistema globale delle sementi e la concentrazione del potere agroindustriale, raccontando le esperienze di chi difende biodiversità e libertà alimentare.



In chiusura di giornata, l'incontro sul libro *Focus. Storia, retroscena e segreti di un talk show di successo* del giornalista **Luigi Bacialli** (Piazza Editore), che ripercorre la storia, i retroscena e i segreti del talk-show *Focus*, format televisivo di riferimento del Nord-Est. Il volume offre un viaggio dietro le quinte della costruzione di un media che ha saputo influenzare il dibattito politico, sociale e culturale della regione.

Domenica 7 dicembre il programma proseguirà con una serie di incontri che spaziano dalla narrativa al reportage di viaggio: *...e l'acqua fece la spia* di **Enrico Calenda** (Editoriale Unicorn), *Va' dove ti portano i piedi* di **Andrea Vismara** (Ediciclo Editore), dialogo sul cammino come forma di conoscenza e di scrittura, e l'incontro dedicato ai finalisti del **Premio Letterario Città di Mestre 2025** (Mazzanti Libri), con **Luisa Aliotta** e **Angelo Paganini**, in dialogo con **Carlo Mazzanti**.

Sempre domenica, *Roma e la curva* di **Cristian Sammarco** (Anteferma Edizioni) che esplorerà le rappresentazioni dello spazio urbano romano, dove la curva si distingue come un dispositivo investigativo privilegiato, che consente di esplorare la città attraverso il tempo e lo spazio. In dialogo con l'autore, la fotografa **Flavia Rossi** e **Alessandro Lanzetta** de La Sapienza Università di Roma.

La giornata conclusiva di **lunedì 8 dicembre** si aprirà con *Il medico che vorrei essere/avere* di **Claudio Ronco** (Mazzanti Libri), un dialogo tra medicina e umanità. Nel pomeriggio la presentazione del progetto *Tante storie per pensare* di **Giuliana Corea** (Peacock Casa Editrice), realizzato in collaborazione con **Dacia Maraini** e **Anna Laura Cantone** a sostegno di *Animals Asia*. A chiudere il programma, *Anatomia dell'essere. Dalla filosofia alla fisiologia* di **Sandro Batzella** (Armando Editore), che riflette sul problema dell'essere, ponendo in luce il dialogo fra pensiero e corporeità: all'incontro parteciperà insieme il filosofo **Diego Fusaro**.

Per l'Amministrazione regionale l'attività editoriale veneta ha una tradizione culturale di eccellenza e le case editrici hanno sempre dimostrato di sapersi costantemente rinnovare, affrontando le sfide dei tempi. Si tratta di realtà che svolgono una insostituibile azione culturale nel territorio regionale, nazionale e internazionale ma sono anche attività d'impresa che guardano al mercato, alla competitività, all'innovazione. Siamo certi che la Fiera di Roma rappresenti

un'importante occasione di confronto, nella consapevolezza che solo una forte coesione fra tutti gli attori della filiera potrà continuare a portare risultati significativi.

In riferimento alla partecipazione dell'Associazione all'evento di Roma si esprime la **Presidente Chiara Finesso**, direttore editoriale della **casa editrice Il Poligrafo di Padova**: *“L'Associazione mira a contribuire alla crescita e al sostegno dell'editoria veneta, promuovendo quelle iniziative che possano concorrere alla conoscenza e alla diffusione del libro in tutte le sue forme. Tra gli scopi dell'Associazione vi è quello di favorire e supportare la partecipazione delle case editrici venete a fiere e saloni del libro nazionali e internazionali. La partecipazione a questa ventiquattresima edizione – dopo le fortunate esperienze degli anni precedenti, dell'ultimo Salone del libro di Torino e della recente Buchmesse di Francoforte – si configura come un'occasione importante per presentare quanto di positivo è stato fatto da tutti gli editori e dalla nostra Associazione in questi anni ed è un'opportunità per rilanciare con forza i contenuti del nostro impegno nel settore dell'editoria”*.

L'Associazione Editori Veneti, che ad oggi conta una sessantina di soci tra le imprese editoriali venete di piccole e medie dimensioni, si fa promotrice di una serie di eventi e iniziative sul territorio regionale e nazionale volti alla valorizzazione dell'attività editoriale veneta e alla promozione della cultura del libro e della lettura, nonché a sollecitare rinnovate sinergie all'interno del comparto coinvolgendo i diversi attori della filiera editoriale. Propone iniziative varie e diversificate tra cui corsi di approfondimento su temi di particolare interesse per il mondo editoriale e momenti di aggiornamento professionale, dialogo e scambio fra le diverse realtà venete e gli altri operatori della filiera editoriale. Organizza inoltre *focus* su specifici temi come distribuzione, promozione, ufficio stampa nonché incontri con librerie, biblioteche e altri operatori del settore.

Ufficio Stampa

Associazione Editori Veneti

e-mail: info@editori-veneti.it