

cultura@ilgiornaledivivenza.it
spettacoli@ilgiornaledivivenza.it

Cultura & Spettacoli

tel. 0444.396.311

Il 36° Salone del Libro di Torino

«Più spazio alla cultura femminile»



La direttrice Annalena Benini per il primo anno al Salone del libro di Torino. Oggi l'inaugurazione FOTO ALESSANDRO DI MARCO

• Da oggi al 13 maggio apre la più grande kermesse letteraria italiana. Tra gli ospiti Bartlett, Strout e Rushdie

CHIARA ROVEROTTO

«Porterò la mia personalità e anche qualcosa di diverso come è naturale che sia. C'è un'attenzione al mondo femminile nel pensiero, nella letteratura, nella scienza e nell'attualità che riguarda il mio percorso. Il fil rouge di tutta la programmazione del Salone è la celebrazione di grandi donne del passato, del presente e del futuro nella letteratura, nella filosofia, nella poesia e nell'attualità. È una passione che mi accompagna da tempo». A parlare Annalena Benini direttrice della 36ª edizione del Salone internazionale del libro che apre oggi (fino a lunedì 13 maggio) a Torino. Quasi due-

mila gli eventi in programma e 650 diffusi nel territorio. Sarà più grande di sempre, con 137 mila metri quadrati di spazi e 15 mila posti a sedere in più all'Auditorium del Centro congressi. Oltre 800 gli stand, 51 le sale e 180 i laboratori. A tagliare il nastro oggi i ministri della Cultura, Gennaro Sangiuliano e dell'Istruzione Giuseppe Valditarà. Più di 2000 ospiti, compresi molti artisti, scrittori e scrittrici provenienti da tutti i continenti. Con l'intento di superare tutte le precedenti edizioni gli organizzatori hanno aggiunto ai tradizionali tre padiglioni del Lingotto Fiere un quarto spazio temporaneo, dedicato allo scambio fra generazioni, alla formazione, alle sperimentazioni. Tra gli incontri più attesi, il dialogo tra Salman Rushdie - che in «Coltello. Meditazioni dopo un tentato assassinio» (Mondadori) ha deciso di narrare, aprendo la sua sfera personale, quella terribile esperienza - e Roberto Saviano che promette di diventare un momento di riflessione profonda sulla libertà di

Vicentini Sammy Basso con Antenorea e il manager Sebastiano Zanolli con Roi edizioni

espressione e il potere delle parole.

Poi la lezione inaugurale di Elizabeth Strout, vincitrice del Premio Pulitzer per la raccolta di racconti Olive Kitteridge. Dalla Svizzera il super bestseller Joel Dicker con il nuovo romanzo «Un animale selvaggio» (La nave di Teseo), in testa alle classifiche e dalla Spagna arriva Alicia Gimenez Bartlett con «La donna che fugge» (Sellebri) in cui torna l'ispettrice Petra Delicado. Da Israele Eshkol Nevo con l'ultimo romanzo «La città che non c'è». Il Salone non è solo un'occasione per immergersi nella lettura, rappresenta anche un'opportunità per i giovani di avvicinarsi al mondo dell'editoria attraverso il corso Book-Makers 2024, pensato per chi desidera muovere i primi passi in questo settore.

Enorme il parterre di autori italiani da Gianrico Carofiglio a Silvia Avallone, da Eraldo Affinati a Maurizio De Giovanni, Donatella Di Pietrantonio, Erri De Luca; da Dario Voltolini ad Emanuele

Trevi con tra i più attesi Alessandro Baricco che porta in scena il suo ultimo romanzo con «Abel Concerto», in prima assoluta al Teatro Carignano di Torino, il 13 maggio. Anche i vicentini saranno presenti al Salone: oltre alle case editrici venete e alla Neri Pozza del gruppo Athesis (se ne parla a lato ndr) ci sarà Ronzani che accanto allo stand ha in programma la presentazione di «Antenorea Vol I», scritta dal bassanese Sammy Basso, in dialogo con Lucia Valcepina. L'incontro si terrà domani 10 maggio alle 10,30 nel padiglione Oval, sala Indaco ed è inserito nel programma scuole. Nel libro si parla del mondo antico, dove la storia si confonde nel mito; dove la guerra scuote fragili equilibri e Antenorea dovrà fare l'impossibile per salvare la città e garantire ai Troiani giustizia e gloria. Sempre da domani a domenica (Padiglione 3) torna il format ROI Edizioni & Friends: tra gli scrittori Sebastiano Zanolli con «Lavorare è collaborare», ultimo libro del manager bassanese.

NERI POZZA GRUPPO ATHESIS

David Nicholls
e Neige Sinno
Incontri col pubblico



Lo stand Di Neri Pozza al Salone di Torino

Lo stand della casa editrice Neri Pozza del gruppo Athesis si trova nel padiglione Oval (U65) e oggi alle 18,15 apre con l'ultimo libro di Francesca Diotallevi «L'ultimo mago» che dialogherà con Marina Pierri. Venerdì 10 e sabato dalle 10-12 e dalle 14-15,30 Pedro Oyarbide, l'illustratore delle copertine di Blackwater e Gli agghi d'oro, personalizzerà le copie con un ex libris. Sabato alle 13,15 tocca a David Nicholls con «Tu sei qui» in dialogo con Martina Levato. Domenica alle 11,45 nel piazzale Oval arriva Neige Sinno (dialogherà con Daria Bignardi) con «Triste tigre» che è in gara per il premio Strega Europeo.

LA REGIONE VENETO

Ricordando Marco Polo
Venticinque editrici
in mostra al Lingotto

Lo stand istituzionale della Regione del Veneto nel nome di Marco Polo e dell'Associazione Editori Veneti (Stand V125-U126 - Padiglione Oval) ospiterà venticinque case editrici venete, socie di AEV, che avranno a disposizione un proprio spazio espositivo. Si tratta di: Abra Books, Alba, AltroMondo, Anteferna, Antiga Edizioni, Caosfera, Ciclope Editore, Cierre, Diastema, Ediciclo, Edizioni 03, Edizioni Bette, Edizioni Il Frangente, El squero, Helvetia, Il Poligrafo, Itinera Progetti, Kellermann, Le Tre Venezie, Mazzanti Libri, Nuovadimensione, Panda, Peacock, Piazza, SimeBooks.

La mostra

Calearo e la sua indagine concettuale

• «Radice cubica di A zero» dell'artista vicentino verrà inaugurata domani al C.U.B.O. di Povegliaro di Dueville fino al 2 giugno

Si inaugura domani al C.U.B.O. di Povegliaro di Dueville la mostra «Radice cubica di A zero», personale di Mi-

chele Calearo. L'esposizione dell'artista vicentino, diplomato in scultura all'accademia di Belle Arti di Fiera, presenterà una serie di disegni su carta di carattere grafico, una scultura e due installazioni site-specific. «L'oggetto delle opere è un'indagine concettuale di taglio esistenziale - riferisce Calearo - che

prende forma con una serie di dimostrazioni linguistiche. La mostra dona a ogni fruitore nuove spazi positivi di riflessione e ne suggerisce molteplici visioni». L'inaugurazione si terrà domani alle 18.30 con la curatrice Elena Dal Molin. Tre gli appuntamenti in programma prima del finissage (2 giugno): ve-

nerdi 17 maggio alle 18.30 con lo scultore vicentino Gilberto Perlotto; domenica 26 maggio alle 15.30 «quaranta al cubo», un reading del libro «Nuovo ponte vecchio», scritto dall'artista infine sabato primo giugno alle 16 un evento tra arte e letteratura «Prospective» con letture a cura di Elena Crosara. **Ma.Bi.**

Allo Spazio Galla

Carlini
e l'ufficiale
Del Din

Domani alle 17.30 la Libreria Galla 1880 - corso Palladio 11 a Vicenza, in occasione dell'Adunata degli Alpini, propone una firma copie del libro di Alessandro Carlini «Se il fuoco ci desidera» (Utet 192 pagine).

Nell'estate del 1943, Renato Del Din, a cui è stato dedicato il secondo Camp americano cittadino, si distingue per preparazione e istinto da scalatore, viene assegnato come sottotenente degli alpini a un battaglione della divisione Julia. Alessandro Carlini ricostruisce la sua vita di ufficiale e partigiano «perfetto», grazie agli scritti e alle lettere inedite di Renato, e ai ricordi della sorella Paola Del Din.